

朝礼風景

でもそれ以上に大事なのは、**私の会社で働いてくれる社員**です。これからも成長し続けるには、絶対に人は不可欠です。全社員が同じ目標・理念を共有し、ラーメンを通してお客様を幸せにする。家族に感謝・社員に感謝・豚に感謝・私に関わってくれたすべての方に感謝すれば、必然と売り上げも上がり、人も集まります」

昨年中国に新店舗をオープンしたという高木さん。「これからも挑戦し続け、長崎から世界へラーメンを通して麺也オールウェイズの事業を拡大していきたい」と抱負を語りました。

A collage of seven circular photographs, each showing a woman speaking at a podium with a microphone. The women are dressed in various styles of clothing, including blazers, dresses, and patterned tops. They are all positioned behind dark wooden podiums. The background for all images is a blue curtain. The images are arranged in a staggered, non-linear fashion across the page.

单会活動報告

A group photograph of approximately 20 people, mostly middle-aged or older, gathered in a room. They are seated in rows, some in chairs and some standing behind them. They are all smiling and looking towards the camera. The background shows a blue wall with a circular emblem and some text.

委員會活動報告

取締役で、長崎市倫理法人会会員の高木隆太郎氏。約八十名の来場がありました。講話前に長崎市倫理法人会青年委員長の（有）西崎フルーツ泉浩平氏による事業体験報告。「倫理法人会と出会いつ読むこと。栄を読むことでたくさんの気付きを得ることができました」と述べました。

続いて高木氏の講話。「大学時代ラーメンに魅了され、九年間修業後、二〇〇九年長崎市万屋町にオールウェイズ一号店をオープン。それから三ヶ月、休みなくほぼ寝ずに働きました。ラーメン店を開店して一番大事だと思ったことは、『人とのご縁』です。やはり店の経営は一人では無理です。私は社員が接客する際に『お客様が席に着いた時、お冷をどこに置く?』と尋ねることがあります。社員の頭は『?マーク』。私は社員に『ただお冷を置いてもお客様は喜ばないよね。でもちよつとした気遣い、例えばお子様がいればどこにお冷を置けばこぼさないかななど、自分自身をお客様に置き換えて接すれば、ラーメンやお店の雰囲気も変わり、お客様も増えるんだよ』と話します』。

「ラーメンは麺・スープ素材がとても大事です。でもそれ以上に大事なのは、**私の会社で働いてくれる社員**です。これからも成長し続けるには、絶対に人は不可欠です。全社員が同じ目標・理念を共有し、ラーメンを通してお客様を幸せにする。家族に感謝・社員に感謝・豚に感謝・私に関わってくれたすべての方に感謝すれば、必然と売り上げも上がり、人も集まります」

昨年中国に新店舗をオープンしたという高木さん。「これからも挑戦し続け、長崎から世界へラーメンを通して麺也オールウェイズの事業を拡大していきたい」と抱負を語りました。

## 杉谷本舗工場見学!!



## 女性委員会主催 「七人のなでしこによる”夜なのに!?“

一月三十日 ホテルクラントンで講演は「七人のなでしこによる夜の物語」が開催されました。来場者は会員・未会員の方を含め一〇九名。満席の会場で七人のなでしこ（女性会員）の発表が始まりました。日々の実践や体験がたくさん散りばめられた物語で、涙あふれる感動の連続。一五〇〇文字に込められた想いが素直に心に響き、倫理の力、素晴らしさをあらためて学ぶことができた感動のセミナーでした。

**Rinri** NAGASAKI

「開始一分前です。姿勢を正し、心穏やかに、昨日の反省と今日の行動予定を瞑想して下ささい」。進行の岸川さんが「朝の挨拶りーダー前田さん」と大きく発声し、前田さんの元気な挨拶から、社員全員笑顔での朝礼が始まりました。

その後、経営理念「まごころと共に美味しさと幸せをお届けする」の唱和。次に、各部署から「いいね!」の報告。「昨日検診に行き異常がなく、ほつとしました。一緒に来てくれた奥さんと仲良く映画を観て帰りました。健康・奥さんの有り難が身にしました」

次に各部署からの連絡事項。

自分も応援したいと思ったからです。地域社会を活性化し、長崎を良くするために、みんなで応援していきましょう。また『職場の教養』にもあったように、タイミングがずれると、色々な提案など言いづらくなることはたくさんあります。心のどこかに自分の自我があつたことは間違ひありません。感謝の気持ちがあれば、自我は出できません。感謝の気持ちを常に持ち、相手（お客様）に感謝の心で接客致しましょう

A formal portrait of Mr. and Mrs. Sugiyama. Mr. Sugiyama, on the left, is an elderly man with dark hair, wearing a grey suit, white shirt, and patterned tie. Mrs. Sugiyama, on the right, is also elderly, wearing glasses, a red top, and a dark striped blazer. They are seated side-by-side against a plain, light-colored background.

有限会社 杉谷本舗  
本社・工場・橋店  
長崎県諫早市松里町一五七四一  
TEL:0957-228-2277  
FAX:0957-28-2318  
長崎県諫早市八坂町六一十  
TEL:0957-222-2306  
FAX:0957-222-2307

「本日は観光バスのお客様が来店されます。皆さん笑顔での対応をお願いします」。続いて「職

A group of approximately 15 staff members, mostly women, are standing together in a shop. They are all wearing dark blue uniforms with white collars and ties. The shop has wooden shelves in the background displaying various items. Above the shelves, there are several signs with Japanese text, such as 'おごと' (ogoto), '麦焼かせー' (mugi yaki), '和菓子' (wagashi), and 'おやつ' (o-yatsu). The lighting is bright, and the overall atmosphere appears friendly and professional.

## 笑顔がすてきな社員さん

諫早倫理法人会  
有限公司 杉谷本  
七代目 代表取締役

貢献し続ける」ことにあると思っています。